



**ISTITUTO COMPRENSIVO MADDALONI 2 - VALLE DI MADDALONI**

Via Feudo n. 46  
81024 **MADDALONI**  
Distretto Scolastico n° 13  
Tel. /Fax 0823 202821/ 202050  
ceic8al005@istruzione.it  
cod.fisc. 80011470616

**LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA  
PRIMARIA**



**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**DISCIPLINA: ITALIANO - CLASSE I-II**

**Indicatori:**

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

INDICATORI	Obiettivo generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare, interagire e comprendere in modo adeguato istruzioni, comunicazioni e testi	<input type="checkbox"/> Dimostra un ascolto attento e prolungato, comprende e partecipa in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco, appropriato alle diverse situazioni comunicative	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta, comprende, comunica esperienze in modo chiaro e pertinente, interagisce in modo ordinato e con linguaggio appropriato	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Si esprime in modo chiaro e corretto, comprendendo l'argomento di conversazione e intervenendo in modo ordinato	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Partecipa in modo semplice, comprendendo adeguatamente l'argomento di conversazione, va sollecitato ad un ascolto più prolungato	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Si esprime in modo essenziale, l'ascolto è passivo e per tempi molto brevi, gli interventi sono minimi e non sempre pertinenti.	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta, comprende e comunica esperienze in maniera confusa. Solo se sollecitato, interviene, ma a fatica, nelle conversazioni	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere frasi e semplici testi di diversa tipologia	<input type="checkbox"/> Ha acquisito un'ottima lettura personale, scorrevole ed espressiva, con una comprensione piena e completa del contenuto dei testi	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge in modo corretto e scorrevole, con piena comprensione	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Ha una lettura corretta di brevi testi, con buona comprensione	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge correttamente frasi minime e ne comprende il contenuto	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge sillabando e fatica a comprendere	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Non legge e non associa grafema-fonema	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Scrittura</b>  <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Scrivere frasi e semplici testi in modo corretto, anche con l'utilizzo di nuovi vocaboli e utilizzando le principali convenzioni ortografiche	<input type="checkbox"/> Utilizza la tecnica della scrittura per produrre brevi testi in forma chiara, con lessico appropriato, correttezza ortografica e completa autonomia. Utilizza con sicurezza i diversi caratteri e le convenzioni ortografiche	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Conosce le tecniche di scrittura e utilizza adeguatamente i diversi caratteri e alcuni segni di punteggiatura. Produce autonomamente brevi testi, ortograficamente corretti	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Conosce le convenzioni di scrittura e produce brevi e semplici frasi con buona autonomia e correttezza ortografica	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Conosce la corrispondenza grafema-fonema. Produce parole e frasi con discreta autonomia, ma non sempre con correttezza ortografica	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Conosce solo alcune convenzioni di scrittura e utilizza la tecnica della scrittura di semplici parole con incertezze ortografiche	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia o se guidato, non conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza grafema-fonema	<b>INSUFFICIENTE</b>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### DISCIPLINA: ITALIANO - CLASSI III – IV - V

#### Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

INDICATORI	Obiett. generali	Descrittori	GIUDIZIO
Ascolto e parlato	Ascoltare, interagire e comprendere in modo adeguato istruzioni, comunicazioni e testi	<input type="checkbox"/> Ha un ascolto attento e prolungato, si esprime in modo chiaro e pertinente, arricchendo la conversazione con osservazioni personali, partecipa in modo corretto, finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative, dimostrando ottime capacità comunicative e di comprensione di testi vari	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta, comprende e comunica esperienze e racconti in modo chiaro, articolato e pertinente, interagisce in modo ordinato e con linguaggio ricco e appropriato	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Si esprime in modo chiaro e corretto, con ascolto attento e la partecipazione è adeguata alle diverse situazioni comunicative. La comprensione è accettabile	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Partecipa in modo adeguato, comprendendo nel complesso l'argomento di conversazione, va sollecitato ad un ascolto più prolungato	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Si esprime in modo essenziale, l'ascolto è passivo e per tempi molto brevi, gli interventi sono essenziali e non sempre pertinenti.	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta, comprende e comunica esperienze in maniera confusa; solo se sollecitato, interviene, ma a fatica nelle conversazioni	<b>INSUFFICIENTE</b>
Lettura	Utilizzare in modo funzionale le varie tecniche di lettura.  Leggere e comprendere testi di diversa tipologia	<input type="checkbox"/> Ha acquisito un'ottima lettura personale, veloce, scorrevole ed espressiva; utilizza in modo funzionale le diverse tecniche di lettura; trae rapidamente informazioni dai testi che legge e sa riutilizzare in modo pertinente le informazioni	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge in modo scorrevole ed espressivo, con piena e rapida comprensione, utilizzando in modo funzionale le diverse tecniche di lettura	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Ha una lettura corretta e scorrevole, con una comprensione adeguata	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge con una discreta correttezza e con una comprensione essenziale	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge in modo meccanico con parziale e frammentaria comprensione	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Ha una lettura stentata o inesistente con comprensione pressochè nulla	<b>INSUFFICIENTE</b>
Scrittura	Produrre e rielaborare testi funzionali di vario tipo in modo chiaro e coerente.	<input type="checkbox"/> Produce testi originali, chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato, utilizzando anche vocaboli nuovi, con una forma chiara e scorrevole e ortograficamente corretti	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Produce testi chiari, coerenti e articolati, con un lessico adeguato e ortograficamente corretti	<b>DISTINTO</b>
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	Ampliare il lessico utilizzando adeguatamente i nuovi vocaboli appresi	<input type="checkbox"/> Produce testi chiari, corretti nella forma e nell'ortografia	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Produce testi dal contenuto semplice, con qualche incertezza nella forma e nell'ortografia	<b>DISCRETO</b>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	<input type="checkbox"/> Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco organizzati, con incertezze ortografiche	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Produce testi poveri, scorretti nell'ortografia e disorganici nella forma	<b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**DISCIPLINA: INGLESE CLASSI I-II**

**Indicatori:**

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende con piena sicurezza istruzioni, procedure, consegne eseguendole correttamente	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende adeguatamente istruzioni, procedure	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende con buona correttezza semplici consegne	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende in modo essenziale.	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende sufficientemente solo vocaboli a lui noti	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende inadeguatamente.	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Interagire utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<input type="checkbox"/> Parla, legge e interagisce con padronanza, corretta pronuncia e intonazione, rispondendo con sicurezza a semplici domande	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Parla e legge in modo corretto e scorrevole, avendo cognizione del significato di vocaboli e di semplici espressioni adatte alla situazione	<b>DISTINTO</b>
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Leggere e comprendere parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	<input type="checkbox"/> Riconosce e ripete i vocaboli proposti comprendendone il significato	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Riconosce e ripete i vocaboli associandoli a immagini e/o oggetti con comprensione essenziale	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Ripete per imitazione, meccanicamente e in modo occasionale, con comprensione parziale	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Ripete solo per imitazione, con interesse discontinuo e in modo stentato con scarsa o nulla comprensione	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Copiare e/o scrivere parole e semplici frasi.	<input type="checkbox"/> Scrive parole autonomamente e completa semplici frasi	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Scrive semplici parole in modo autonomo	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Copia parole abbinandole ad immagini, secondo un modello proposto	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Copia parole da un modello proposto, guidato dal docente	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Copia in modo confuso semplici parole, senza un ordine preciso	<b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: INGLESE CLASSI III - IV-V**

**Indicatori:**

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi, dimostrando una padronanza linguistica adeguata <input type="checkbox"/> Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di espressioni e semplici storie <input type="checkbox"/> Ascolta e comprende frasi ed espressioni di uso frequente <input type="checkbox"/> Ascolta e comprende dialoghi e semplici storie supportate da immagini	<b>OTTIMO</b> <b>DISTINTO</b> <b>BUONO</b>
	Identificare il senso generale di testi multimediali e non.	<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende il senso generale di semplici consegne <input type="checkbox"/> Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo e senza comprendere	<b>DISCRETO</b> <b>SUFFICIENTE</b> <b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Esprimersi in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa, scambiando anche semplici dati afferenti alla sfera personale.	<input type="checkbox"/> Legge con padronanza e utilizza con sicurezza espressioni e frasi, relative al proprio vissuto, a storie e descrizioni, dimostrando di aver acquisito pienamente le strutture proposte <input type="checkbox"/> Legge in modo corretto e scorrevole e utilizza correttamente espressioni relative al proprio vissuto, a storie e descrizioni in modo autonomo <input type="checkbox"/> Legge e utilizza espressioni relative al proprio vissuto in modo adeguato alla situazione	<b>OTTIMO</b> <b>DISTINTO</b> <b>BUONO</b>
	Leggere e comprendere parole, brevi messaggi o semplici testi accompagnati da supporti visivi	<input type="checkbox"/> Legge e utilizza semplici vocaboli ed espressioni associandoli ad un'immagine <input type="checkbox"/> Legge e ripete in modo essenziale alcuni vocaboli ed espressioni associandoli ad un'immagine solo se guidato <input type="checkbox"/> Ripete vocaboli solo in modo occasionale con interesse discontinuo e non riesce a leggere correttamente	<b>DISCRETO</b> <b>SUFFICIENTE</b> <b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Scrivere messaggi e/o semplici testi	<input type="checkbox"/> Formula con sicurezza domande e risposte; scrive un semplice testo con sicura padronanza; descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e ambiente <input type="checkbox"/> Formula con sicurezza domande e risposte; scrive un semplice testo con buona padronanza <input type="checkbox"/> Risponde a domande e scrive semplici testi con una modesta padronanza lessicale <input type="checkbox"/> Formula e riscrive frasi sulla base di un modello dato <input type="checkbox"/> Copia parole e completa frasi abbinandole alle immagini <input type="checkbox"/> Copia in modo confuso parole e frasi da un modello proposto	<b>OTTIMO</b> <b>DISTINTO</b> <b>BUONO</b> <b>DISCRETO</b> <b>SUFFICIENTE</b> <b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**DISCIPLINA: STORIA CLASSI I-II**

**Indicatori:**

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Organizzazione delle informazioni</b>  <b>Uso delle fonti</b>	Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, individuando le tracce ed usarle per la ricostruzione di fatti	<input type="checkbox"/> Sa utilizzare fonti diverse e collocare nel tempo fatti ed eventi utilizzando con eccellente sicurezza e padronanza i nessi temporali	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Sa utilizzare fonti diverse e collocare nel tempo fatti ed eventi utilizzando i nessi temporali <input type="checkbox"/> Sa ricavare conoscenze sul proprio passato autonomamente e collocare nel tempo fatti ed eventi <input type="checkbox"/> Sa utilizzare fonti e collocare nel tempo fatti ed eventi personali anche se con qualche incertezza. <input type="checkbox"/> Se guidato, sa utilizzare fonti e collocare nel tempo fatti ed eventi personali <input type="checkbox"/> Non sa ricavare conoscenze	<b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>  <b>SUFFICIENTE</b>  <b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Strumenti concettuali</b>  <b>Produzione scritta e orale</b>	Acquisire i concetti di regola, famiglia, gruppo, ambiente, sapendo rappresentare le conoscenze apprese mediante racconti orali, scritti e disegni	<input type="checkbox"/> Mostra di possedere concetti e conoscenze apprese e di saperle verbalizzare e rappresentare in modo esauriente, preciso e completo <input type="checkbox"/> Mostra di possedere concetti e conoscenze apprese e di saperle verbalizzare e rappresentare in modo esauriente	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Mostra di possedere concetti e conoscenze apprese e di saperle verbalizzare e rappresentare in modo corretto <input type="checkbox"/> Mostra di possedere la maggior parte di concetti e conoscenze apprese e di saperle verbalizzare e rappresentare con qualche incertezza <input type="checkbox"/> Mostra di possedere concetti e conoscenze apprese in modo lacunoso e non sempre sa verbalizzarle e rappresentarle <input type="checkbox"/> Mostra di possedere poche conoscenze e di non saperle verbalizzare o rappresentare, se non in modo frammentario e impreciso	<b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>  <b>SUFFICIENTE</b>  <b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: STORIA CLASSI III - IV-V**

**Indicatori:**

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Organizzazione delle informazioni</b>  <b>Uso delle fonti</b>	Ordinare cronologicamente fatti ed eventi storici individuando periodizzazioni ed utilizzando fonti storiche per ricavare e organizzare informazioni	<input type="checkbox"/> Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico, sa leggere un documento e approfondire in modo eccellente un tema storico  <input type="checkbox"/> Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico, sa leggere un documento ricavando e organizzando adeguatamente le informazioni  <input type="checkbox"/> Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico, sa leggere un documento  <input type="checkbox"/> Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico e comprende gli elementi essenziali di un documento storico  <input type="checkbox"/> Utilizza solo in parte i termini specifici del linguaggio storiografico; solo se guidato sa ricavare informazioni  <input type="checkbox"/> Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico e non sa ricavare informazioni da fonti storiche	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>  <b>SUFFICIENTE</b>  <b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Strumenti concettuali</b>  <b>Produzione scritta e orale</b>	Avere padronanza delle conoscenze relative alle società studiate, individuando analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi e saper elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati	<input type="checkbox"/> Espone gli argomenti studiati in forma orale e/o scritta in modo eccellente, articolato, organico e pertinente, stabilendo anche collegamenti interdisciplinari  <input type="checkbox"/> Espone esaurientemente gli argomenti studiati in modo articolato e organico  <input type="checkbox"/> Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente rispettandone l'ordine logico e/o cronologico  <input type="checkbox"/> Espone adeguatamente gli argomenti studiati, anche se con domande guida  <input type="checkbox"/> Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime  <input type="checkbox"/> Non è in grado di esporre gli argomenti trattati	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>  <b>SUFFICIENTE</b>  <b>INSUFFICIENTE</b>

Commentato [AD1]:

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI I-II**

**Indicatori:**

- Orientamento
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale
- Linguaggio della geo-graficità

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Orientamento</b>  <b>Paesaggio</b>  <b>Regione e sistema territoriale</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.  Descrivere paesaggi e ambienti, individuando elementi naturali ed antropici	<input type="checkbox"/> Individua e definisce con precisione la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo; descrive in modo eccellente paesaggi diversi, individuandone tutti gli elementi presenti	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Individua e definisce correttamente la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo; descrive paesaggi e ambienti noti, individuandone gli elementi presenti	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Utilizza adeguatamente gli indicatori topologici; descrive paesaggi e ambienti noti, individuando solo alcuni elementi presenti	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Utilizza con discreta autonomia gli indicatori spaziali e, se guidato, descrive ambienti noti	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Se guidato, utilizza solo alcuni indicatori spaziali, ha incertezze nel descrivere paesaggi e ambienti noti	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Non sa orientarsi nello spazio vissuto	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Eseguire percorsi, conoscere e rappresentare piante e/o mappe	<input type="checkbox"/> Esegue percorsi, conosce e rappresenta piante e/mappe in modo specifico, appropriato ed esauriente.	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Esegue percorsi, conosce e rappresenta piante e/mappe in modo corretto ed appropriato	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Esegue percorsi, conosce e rappresenta piante e/mappe in modo adeguato	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Esegue percorsi, conosce e rappresenta piante e/mappe discretamente con qualche incertezza	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Esegue percorsi, conosce e rappresenta piante e/mappe in modo parziale con molte incertezze	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Esegue percorsi, conosce e rappresenta piante e/mappe in modo Non corretto	<b>INSUFFICIENTE</b>



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI III - IV-V**

**Indicatori:**

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche con la bussola, i punti cardinali, gli indicatori topologici	<input type="checkbox"/> Usa correttamente i termini del linguaggio geografico e utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni; dimostra di possedere eccellenti capacità espositive degli argomenti trattati stabilendo collegamenti interdisciplinari	<b>OTTIMO</b>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Rappresentare, leggere ed interpretare piante e/o carte geografiche, utilizzando il linguaggio specifico	<input type="checkbox"/> Usa i termini del linguaggio geografico e utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni; dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti trattati	<b>DISTINTO</b>
<b>Paesaggio</b>	Conoscere e descrivere gli elementi principali di paesaggi italiani, europei e mondiali cogliendo analogie e differenze.	<input type="checkbox"/> Usa i termini del linguaggio geografico e utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni; espone gli argomenti trattati in modo chiaro, organico e seguendo un ordine logico	<b>BUONO</b>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.	<input type="checkbox"/> Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici; espone gli argomenti con qualche incertezza	<b>DISCRETO</b>
	Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione al territorio italiano	<input type="checkbox"/> Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico ed espone gli argomenti trattati solo con domande guida, riferendo informazioni minime	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Non utilizza linguaggio specifico né sa esporre gli argomenti trattati	<b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI I-II-III**

**Indicatori:**

- Numeri
- Spazi e figure
- Relazioni, dati, previsioni

<b>Indicatori</b>	<b>Obiettivi generali</b>	<b>Descrittori</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>Numeri</b>	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza completa, approfondita e organica dei contenuti. Capacità di cogliere i collegamenti che sussistono in diverse realtà anche in modo problematico. Risolve correttamente i problemi utilizzando strategie personali. Metodo di lavoro efficace, propositivo con apporti di approfondimento personale e autonomo. Uso appropriato e critico del linguaggio specifico. Eccellente utilizzo delle tecniche operative	<b>OTTIMO</b>
	Eseguire operazioni verbalizzare le procedure di calcolo, memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza approfondita e organica dei contenuti con un metodo di lavoro personale. Stile espositivo sicuro con utilizzo appropriato delle tecniche operative e del linguaggio specifico disciplinare	<b>DISTINTO</b>
<b>Spazio e figure misure, dati e previsioni</b>	Sapersi orientare nello spazio fisico e saper localizzare oggetti nello spazio.	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza completa dei contenuti e un uso autonomo delle conoscenze per la soluzione dei problemi. Evidenzia capacità intuitive che si estrinsecano nella comprensione organica degli argomenti. Ha padronanza dei mezzi espressivi e delle tecniche operative e un uso appropriato del linguaggio specifico disciplinare	<b>BUONO</b>
	Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza accettabile dei contenuti e dei concetti. Applica correttamente le conoscenze acquisite nella soluzione dei problemi e nelle tecniche operative. Ha un uso discreto dei mezzi e delle tecniche specifiche disciplinari	<b>DISCRETO</b>
	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.	<input type="checkbox"/> Ha elementare conoscenza dei contenuti e mediocre applicazione delle conoscenze. Sufficienti capacità di analisi, confronto e sintesi anche se non autonome. Utilizzo e applicazione delle tecniche operative con qualche incertezza. Capacità di esprimere in modo guidato i concetti più importanti	<b>SUFFICIENTE</b>
	Risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.	<input type="checkbox"/> Ha gravi carenze di base. Difficoltà di assimilazione dei metodi operativi impartiti. Difficoltà ad utilizzare concetti. Esposizione imprecisa e confusa. Uso impreciso dei linguaggi nella loro specificità	<b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI IV-V**

**Indicatori:**

- Numeri
- Spazi e figure
- Relazioni, dati, previsioni

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
Numeri	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza completa, approfondita e organica dei contenuti e una eccellente capacità di cogliere i collegamenti che sussistono in diverse realtà anche in modo problematico. Evidenzia un metodo di lavoro efficace, propositivo con apporti di approfondimento personale e autonomo. Usa in modo appropriato il linguaggio specifico e utilizza eccellentemente le tecniche operative	<b>OTTIMO</b>
	Eseguire le quattro operazioni.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza approfondita e organica dei contenuti e un metodo di lavoro personale e sicuro. Sa risolvere complesse situazioni problematiche. Evidenzia uno stile espositivo personale con utilizzo appropriato delle tecniche operative e del linguaggio specifico disciplinare	<b>DISTINTO</b>
Spazio e figure	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza completa dei contenuti e un uso autonomo delle conoscenze per la soluzione dei problemi. Evidenzia adeguata padronanza dei mezzi espressivi e delle tecniche operative, esposizione sicura ed uso appropriato del linguaggio specifico disciplinare	<b>BUONO</b>
	Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza adeguata dei contenuti, un'applicazione abbastanza corretta delle conoscenze acquisite nella soluzione dei problemi, nella deduzione logica e nelle tecniche operative. Usa discretamente mezzi e tecniche specifiche disciplinari	<b>DISCRETO</b>
Relazioni, misure, dati, previsioni	Risolvere situazioni problematiche, utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	<input type="checkbox"/> Ha elementare conoscenza dei contenuti e mediocre applicazione delle conoscenze. Sufficienti capacità di analisi, confronto e sintesi anche se non autonome. Utilizza e applica le tecniche operative con qualche incertezza. Esprime solo in modo guidato i concetti più importanti	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Evidenzia gravi carenze di base con difficoltà di assimilazione dei metodi operativi impartiti. Ha un'esposizione imprecisa e confusa e un uso impreciso dei linguaggi nella loro specificità	<b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**SCIENZE Classi I-II-III**

**Indicatori:**

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali.
- Osservare e sperimentare sul campo.
- L'uomo, i viventi e l'ambiente.

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi	<input type="checkbox"/> L'alunno conosce e organizza le informazioni scientifiche in modo completo ed esaustivo, con ottime capacità di applicazione delle conoscenze in ambiti interdisciplinari. Ha capacità di fare personali approfondimenti; utilizza il linguaggio specifico con stile personale e creativo	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> L'alunno conosce e organizza le informazioni scientifiche in modo approfondito con buone capacità di applicazione delle conoscenze in ambiti interdisciplinari; evidenzia una chiara ed appropriata esposizione con l'uso adeguato del linguaggio specifico	<b>DISTINTO</b>
Osservare e sperimentare sul campo	Affinare la capacità di osservare, descrivere e rappresentare la realtà utilizzando il linguaggio disciplinare specifico, formulando ipotesi e verificandole con semplici esperimenti	<input type="checkbox"/> L'alunno conosce e organizza le informazioni scientifiche in modo adeguato, con una esposizione chiara e con un buon uso del linguaggio specifico	<b>BUONO</b>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e la loro relazione con ambiente circostante.	<input type="checkbox"/> L'alunno conosce ed organizza le informazioni scientifiche in modo abbastanza adeguato sebbene con qualche imprecisione; ha capacità di fare semplici collegamenti	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> L'alunno ha un bagaglio di conoscenze e contenuti minimi; è capace di applicare le conoscenze, se guidato, solo in compiti molto semplici; usa il linguaggio scientifico in modo parzialmente corretto	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> L'alunno ha un bagaglio di conoscenze con numerose lacune; mostra difficoltà di comprensione e si esprime in modo scorretto e improprio, non riuscendo ad utilizzare il linguaggio scientifico	<b>INSUFFICIENTE</b>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA:  
SCIENZE Classi IV-V

**Indicatori:**

- Oggetti, materiali e trasformazioni.
- Osservare e sperimentare sul campo.
- L'uomo, i viventi e l'ambiente.

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.	<input type="checkbox"/> L'alunno conosce e organizza le informazioni in modo completo ed esaustivo con ottime capacità di applicazione delle conoscenze in ambiti diversi ed eccellenti capacità di analisi e sintesi effettuate in piena autonomia. Ha capacità di effettuare approfondimenti ed utilizza il linguaggio specifico con stile personale e creativo	<b>OTTIMO</b>
	Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.	<input type="checkbox"/> L'alunno conosce e organizza le informazioni in modo sicuro con buone capacità di applicazione delle conoscenze in ambiti diversi; evidenzia un'esposizione chiara e un uso appropriato del linguaggio specifico	<b>DISTINTO</b>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Formulare ipotesi, progettare ed effettuare semplici esperimenti, propedeutici alla comprensione di cause ed effetti di elementi diversi	<input type="checkbox"/> L'alunno conosce e organizza le informazioni in modo abbastanza sicuro con una buona esposizione e con un adeguato uso del linguaggio specifico	<b>BUONO</b>
	Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.	<input type="checkbox"/> L'alunno conosce e organizza le informazioni con qualche imprecisione; se guidato, riesce a fare semplici collegamenti; usa il linguaggio scientifico in modo parzialmente corretto	<b>DISCRETO</b>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali soprattutto quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo, mettendo in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente	<input type="checkbox"/> L'alunno conosce le informazioni in modo frammentario, con conoscenze e contenuti minimi; è capace, se guidato, di applicare le conoscenze in compiti molto semplici; non sempre è capace di utilizzare il linguaggio scientifico in modo consona	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> L'alunno conosce le informazioni in modo molto lacunoso; mostra difficoltà di comprensione e si esprime in modo scorretto e improprio	<b>INSUFFICIENTE</b>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA:  
TECNOLOGIA CLASSI I-II-III-IV-V

Indicatori:

- **Vedere e osservare**
- **Prevedere e immaginare.**
- **Intervenire e trasformare.**

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo, individuando materiali e funzioni di elementi, fenomeni e rappresentare i dati delle osservazioni mediante tabelle, schemi o testi.	<input type="checkbox"/> Osserva e riconosce elementi e fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e precisa. Dimostra di possedere un sapere integrale e approfondito, anche con l'uso di supporti e rappresentazioni precise dei dati osservati	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Osserva e riconosce elementi e fenomeni attraverso un'osservazione autonoma. Possiede un sapere completo e sa usare tabelle o schemi.	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Osserva e riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso una buona osservazione. Ha acquisito un sapere adeguato.	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Osserva e riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione guidata. Conosce poche nozioni e semplici concetti.	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Sa riconoscere alcuni elementi e fenomeni attraverso un'osservazione guidata.	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Ha bisogno di guida costante per pervenire a qualsiasi conoscenza	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Prevedere e immaginare</b>  <b>Intervenire e trasformare</b>	Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di comunicazione informatici	<input type="checkbox"/> Progetta e realizza semplici manufatti in modo autonomo e usa gli strumenti multimediali con scioltezza e proprietà. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera autonoma e con padronanza	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Progetta e realizza semplici manufatti in modo autonomo. Usa gli strumenti multimediali in modo appropriato. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera sicura	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Progetta e realizza semplici manufatti in modo adeguato. Usa gli strumenti multimediali in modo accettabile. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera corretta	<b>BUONO</b>
	Pianificare e realizzare semplici manufatti seguendo un progetto e valutando i tipi di materiali più adatti allo scopo	<input type="checkbox"/> Realizza semplici manufatti. Usa gli strumenti multimediali solo se guidato. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo adeguato.	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Realizza semplici manufatti se guidato. Usa gli strumenti multimediali col supporto del docente. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano più semplici.	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Riproduce semplici modelli in modo incerto. Non sa usare gli strumenti multimediali. E' incerto nell'usare i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano.	<b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: MUSICA CLASSI I-II-III-IV-V**

**Indicatori:**

- Fruizione: ascoltare e analizzare
- Produzione: esprimersi vocalmente; saper usare semplici strumenti

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Ascoltare e analizzare</b>	Ascoltare e discriminare eventi sonori, valutandone gli aspetti funzionali ed estetici  Associare stati emotivi ai brani ascoltati.	<input type="checkbox"/> Ascolta molto attentamente e con interesse, comprende e analizza con completezza, pertinenza e senso critico il senso del messaggio musicale	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta attentamente, comprende e analizza il senso del messaggio in modo pertinente e accurato	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta con attenzione, comprende e analizza con pertinenza il senso del messaggio	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Segue con modesto interesse e riconosce il messaggio proposto	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta sufficientemente, comprende il messaggio proposto con qualche incertezza	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio Inadeguato	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Esprimersi vocalmente e/o con semplici strumenti</b>	Eeguire brani vocali o strumentali  Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.  Esplorare diverse possibilità espressive di oggetti sonori e strumenti musicali	<input type="checkbox"/> Ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione e perizia voce e strumenti	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Ha un buon senso ritmico e usa con adeguatezza voce e strumenti	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Ha un discreto senso ritmico e usa in modo abbastanza adeguato voce e strumenti	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Ha un modesto senso ritmico e usa discretamente voce e strumenti	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Ha scarso senso ritmico e usa con qualche incertezza la voce e semplici strumenti	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Utilizza in modo poco appropriato la voce e semplici strumenti	<b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSI I-II-III-IV-V**

**Indicatori:**

- Esprimersi e comunicare.
- Osservare e leggere le immagini.
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Realizzare elaborati personali e creativi, applicando conoscenze e regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti	<input type="checkbox"/> Produce elaborati consapevoli, creativi e originali, applicando le regole del linguaggio visivo in modo completo anche in situazioni nuove e padroneggiando con eccellente competenza l'uso di tecniche e materiali differenti	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Produce elaborati consapevoli e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo in modo appropriato e padroneggiando in modo consapevole l'uso di tecniche e materiali differenti	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Produce elaborati creativi, applicando le regole del linguaggio visivo in modo adeguato e padroneggiando in modo accettabile l'uso di tecniche e materiali differenti	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Produce elaborati, applicando discretamente le regole del linguaggio visivo e padroneggiando adeguatamente l'uso di tecniche e materiali differenti	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Produce elaborati poco adeguati allo scopo comunicativo, in cui le regole del linguaggio visivo non sono sempre correttamente applicate e tecniche e materiali sono utilizzati con qualche incertezza	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Opera in modo carente e inadeguato, non sa applicare le regole del linguaggio visivo, necessita di guida	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Leggere e analizzare immagini, comprenderne la funzione e riconoscerne gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo	<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi in modo completo ed esaustivo; possiede spiccata sensibilità verso il patrimonio storico-artistico e la sua tutela	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi in modo corretto ed appropriato; possiede molta sensibilità verso il patrimonio storico-artistico e la sua tutela	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi in modo adeguato; dimostra sensibilità verso il patrimonio storico-artistico e la sua tutela	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi discretamente; dimostra una certa sensibilità verso il patrimonio storico-artistico proponendo semplici interventi per la sua tutela	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; dimostra poca sensibilità verso il patrimonio storico-artistico proponendo qualche volta semplici interventi per la sua tutela	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi con molte difficoltà e necessita di guida costante; esprime esigue conoscenze relative al patrimonio storico-artistico	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Conoscere i principali beni artistici presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro tutela	<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi in modo completo ed esaustivo; possiede spiccata sensibilità verso il patrimonio storico-artistico e la sua tutela	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi in modo corretto ed appropriato; possiede molta sensibilità verso il patrimonio storico-artistico e la sua tutela	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi in modo adeguato; dimostra sensibilità verso il patrimonio storico-artistico e la sua tutela	<b>BUONO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi discretamente; dimostra una certa sensibilità verso il patrimonio storico-artistico proponendo semplici interventi per la sua tutela	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; dimostra poca sensibilità verso il patrimonio storico-artistico proponendo qualche volta semplici interventi per la sua tutela	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi con molte difficoltà e necessita di guida costante; esprime esigue conoscenze relative al patrimonio storico-artistico	<b>INSUFFICIENTE</b>



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA CLASSI I-II-III-IV-V**

**Indicatori:**

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Indicatori	Obiettivo generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>  <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Sapersi coordinare all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.	<input type="checkbox"/> Ha sicura consapevolezza del proprio corpo con eccellente capacità di orientarsi all'interno di uno spazio. Esegue azioni complesse in modo autonomo e corretto. Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo in modo originale e creativo trasmettendo contenuti emozionali.	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> Ha buona consapevolezza del proprio corpo e immediata capacità di orientarsi nello spazio. Evidenzia eccellente capacità di comunicare attraverso il corpo	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> Ha adeguata consapevolezza del proprio corpo e completa capacità di orientarsi nello spazio. Evidenzia adeguata capacità di comunicare attraverso il corpo	<b>BUONO</b>
	Eseguire sequenze motorie, di danza e di drammatizzazione esprimendo emozioni e sentimenti	<input type="checkbox"/> Ha sufficiente consapevolezza del proprio corpo e un'adeguata capacità di orientarsi nello spazio. Accettabile la capacità di comunicare attraverso il corpo	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> Ha parziale consapevolezza del proprio corpo e scarsa capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non. Mostra sufficiente capacità di comunicare attraverso il corpo	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Ha inadeguata consapevolezza del proprio corpo e scarsa capacità di orientarsi nello spazio. Mostra mediocre capacità di comunicare attraverso il corpo	<b>INSUFFICIENTE</b>
<b>I giochi di squadra, le regole e il fair play</b>  <b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Conoscere e applicare regole e modalità esecutive di giochi di movimento	<input type="checkbox"/> L'alunno evidenzia consapevole e precisa conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco – sport e un'eccellente, sicura e completa conoscenza di nozioni essenziali relative al benessere psico – fisico e alla sicurezza	<b>OTTIMO</b>
		<input type="checkbox"/> L'alunno evidenzia consapevole conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco – sport e una sicura conoscenza di nozioni essenziali relative al benessere psico – fisico e alla sicurezza	<b>DISTINTO</b>
		<input type="checkbox"/> L'alunno evidenzia corretta conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco – sport e un'adeguata conoscenza di nozioni essenziali relative al benessere psico – fisico e alla sicurezza	<b>BUONO</b>
	Acquisire la consapevolezza della necessità di corretti stili di vita e di adeguati comportamenti per la sicurezza	<input type="checkbox"/> L'alunno evidenzia buona conoscenza delle regole, ma è discontinuo nel rispetto delle stesse in attività di gioco – sport. Possiede una discreta conoscenza di nozioni essenziali relative al benessere psico – fisico e alla sicurezza	<b>DISCRETO</b>
		<input type="checkbox"/> L'alunno evidenzia scarsa conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco – sport e una modesta conoscenza di nozioni essenziali relative al benessere psico – fisico e alla sicurezza	<b>SUFFICIENTE</b>
		<input type="checkbox"/> Non rispetta le regole in attività di gioco – sport ed ha una scarsa conoscenza di nozioni essenziali relative al benessere psico – fisico e alla sicurezza	<b>INSUFFICIENTE</b>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI I-II-III**

**Indicatori:**

- Dio e l'uomo
- La Bibbia e le altre fonti
- Il linguaggio religioso
- I valori etici e religiosi

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Dio e l'uomo</b>	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre.		<b>Ottimo</b>
	Guardare e rispettare la natura e prendere coscienza che essa è dono di Dio	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti, rielaborando il tutto in maniera critica. Usa un linguaggio appropriato. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Conoscere alcuni momenti della vita di Gesù.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti Usa un linguaggio adeguato. Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina e partecipa attivamente e con apporti personali	<b>Distinto</b>
	Comprendere attraverso i racconti biblici che il mondo è opera di Dio.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti. Usa un linguaggio adeguato; dimostra un buon interesse per la disciplina e partecipa alle lezioni positivamente.	<b>Buono</b>
<b>Il linguaggio religioso</b>	Individuare i segni del Natale nell'ambiente e nelle celebrazioni religiose.	<input type="checkbox"/> Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento. Usa un linguaggio poco adeguato; mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina e partecipa alle lezioni in modo discontinuo	<b>Sufficiente</b>
	Comprendere che la Pasqua è per i cristiani la festa più importante e il centro della loro fede.	<input type="checkbox"/> Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività	<b>Insufficiente</b>
<b>I valori etici e religiosi</b>	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, sulla giustizia e sulla carità		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI IV-V**

**Indicatori:**

- Dio e l'uomo
- La Bibbia e le altre fonti
- Il linguaggio religioso
- I valori etici e religiosi

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	GIUDIZIO
<b>Dio e l'uomo</b>	Conoscere i principi fondamentali della religione cattolica.		
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Ricostruire a grandi linee il cammino del cristianesimo dalle origini ai nostri giorni.	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti, rielaborando il tutto in maniera critica. Usa un linguaggio appropriato . Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	<b>Ottimo</b>
	Descrivere gli elementi principali del periodo storico in cui è vissuto Gesù.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti. Usa un linguaggio adeguato . Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina e partecipa attivamente e con apporti personali	<b>Distinto</b>
<b>Il linguaggio religioso</b>	Conoscere le origini e la diffusione dei testi più importanti per la vita di un cristiano: il Nuovo dall'Antico Testamento.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti . Usa un linguaggio adeguato; dimostra un buon interesse per la disciplina e partecipa alle lezioni positivamente.	<b>Buono</b>
	Individuare la situazione storico-geografica dei primi cristiani.	<input type="checkbox"/> Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento. Usa un linguaggio poco adeguato; mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina e partecipa alle lezioni in modo discontinuo	<b>Sufficiente</b>
<b>I valori etici e religiosi</b>	Conoscere gli elementi fondanti delle grandi religioni non cristiane.	<input type="checkbox"/> Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività	<b>Insufficiente</b>
	Riconoscere la festa del Natale come esperienza di gioia, comunione e fratellanza.		
	Riconoscere la Pasqua come evento salvifico dell'uomo.		
	Riconoscere nella vita di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita.		