

**ISTITUTO COMPRENSIVO
MADDALONI 2 –
VALLE DI MADDALONI**



**LA VALUTAZIONE NELLA
SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO - CLASSE I

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

INDICATORI	Obiettivo generali	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	<p>Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.</p> <p>Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi.</p>	<input type="checkbox"/> Dimostra un ascolto attento e prolungato, comprende e partecipa in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e complesso, appropriato alle diverse situazioni comunicative	10
		<input type="checkbox"/> Ascolta, comprende, comunica esperienze in modo chiaro e pertinente, interagisce in modo ordinato e con linguaggio appropriato	9
		<input type="checkbox"/> Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione e intervenendo in modo ordinato	8
		<input type="checkbox"/> Partecipa in modo semplice, comprendendo adeguatamente l'argomento di conversazione, va sollecitato ad un ascolto più prolungato	7
		<input type="checkbox"/> Si esprime in modo essenziale, l'ascolto è passivo e per tempi molto brevi, gli interventi sono essenziali e non sempre pertinenti.	6
		<input type="checkbox"/> Ascolta, comprende e comunica esperienze in maniera confusa, solo se sollecitato, interviene, ma a fatica nelle conversazioni	5
Letture	<p>Acquisire la strumentalità della lettura.</p> <p>Leggere e comprendere frasi e semplici testi di diversa tipologia</p>	<input type="checkbox"/> Ha acquisito un'ottima lettura personale, veloce, scorrevole, espressiva, con una comprensione piena e rapida del contenuto dei testi	10
		<input type="checkbox"/> Legge in modo corretto e scorrevole, con piena comprensione	9
		<input type="checkbox"/> Ha una lettura corretta di brevi testi, con buona comprensione	8
		<input type="checkbox"/> Legge correttamente frasi minime e ne comprende il contenuto	7
		<input type="checkbox"/> Legge sillabando e fatica a comprendere	6
		<input type="checkbox"/> Non legge e non associa grafema-fonema	5
Scrittura	<p>Scrivere parole, frasi e semplici testi correttamente.</p> <p>Ampliare il lessico utilizzando adeguatamente i nuovi vocaboli appresi</p> <p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</p>	<input type="checkbox"/> Utilizza la tecnica della scrittura per produrre brevi testi in forma chiara, con lessico appropriato, correttezza ortografica e completa autonomia. Utilizza con sicurezza i diversi caratteri e i segni di punteggiatura	10
		<input type="checkbox"/> Conosce le convenzioni di scrittura e utilizza adeguatamente i diversi caratteri e alcuni segni di punteggiatura. Produce autonomamente brevi testi, ortograficamente corretti	9
		<input type="checkbox"/> Conosce le convenzioni di scrittura e produce brevi e semplici frasi con buona autonomia e correttezza ortografica usando sia lo stampato sia il corsivo	8
		<input type="checkbox"/> Conosce la corrispondenza grafema-fonema. Produce parole e frasi con discreta autonomia e correttezza	7
		<input type="checkbox"/> Conosce alcune convenzioni di scrittura e utilizza la tecnica della scrittura di parole in modo non sempre adeguato, con incertezze ortografiche	6
		<input type="checkbox"/> Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia o se guidato, non conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza grafema-fonema	5
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.			
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

DISCIPLINA: ITALIANO - CLASSI II – III – IV - V

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

INDICATORI	Obiettivo generali	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	<p>Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.</p> <p>Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi.</p>	<input type="checkbox"/> Ha un ascolto attento e prolungato, si esprime in modo chiaro e pertinente, arricchendo la conversazione con osservazioni personali, partecipa in modo corretto, finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative, dimostrando ottime capacità comunicative ed espressive	10
		<input type="checkbox"/> Ascolta, comprende, comunica esperienze in modo chiaro, articolato e pertinente, interagisce in modo ordinato e con linguaggio ricco e appropriato	9
		<input type="checkbox"/> Si esprime in modo chiaro e corretto, con ascolto attento e la partecipazione è adeguata alle diverse situazioni comunicative	8
		<input type="checkbox"/> Partecipa in modo semplice e pertinente, comprendendo adeguatamente l'argomento di conversazione, va sollecitato ad un ascolto più prolungato	7
		<input type="checkbox"/> Si esprime in modo essenziale, l'ascolto è passivo e per tempi molto brevi, gli interventi sono essenziali e non sempre pertinenti.	6
		<input type="checkbox"/> Ascolta, comprende e comunica esperienze in maniera confusa; solo se sollecitato, interviene, ma a fatica nelle conversazioni	5
Letture	<p>Utilizzare in modo funzionale le varie tecniche di lettura.</p> <p>Leggere e comprendere testi di diversa tipologia</p>	<input type="checkbox"/> Ha acquisito un'ottima lettura personale, veloce, scorrevole, espressiva; trae rapidamente informazioni da ciò che legge e le riutilizza	10
		<input type="checkbox"/> Legge in modo scorrevole ed espressivo, con piena e rapida comprensione	9
		<input type="checkbox"/> Ha una lettura corretta e scorrevole, con buona comprensione	8
		<input type="checkbox"/> Legge correttamente con un'essenziale comprensione	7
		<input type="checkbox"/> Lettura meccanica con parziale e frammentaria comprensione	6
		<input type="checkbox"/> Lettura stentata o inesistente con comprensione pressochè nulla	5
Scrittura	<p>Produrre e rielaborare testi funzionali di vario tipo in modo chiaro e coerente.</p> <p>Ampliare il lessico utilizzando adeguatamente i nuovi vocaboli appresi</p> <p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.</p>	<input type="checkbox"/> Produce testi originali, chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato, con una forma chiara e scorrevole e ortograficamente corretti	10
		<input type="checkbox"/> Produce testi chiari, coerenti e articolati, con un lessico appropriato e corretti ortograficamente	9
		<input type="checkbox"/> Produce testi articolati, dal contenuto esauriente e corretti nella forma e nell'ortografia	8
		<input type="checkbox"/> Produce testi dal contenuto semplice, coerenti e abbastanza corretti nella forma e nell'ortografia	7
		<input type="checkbox"/> Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco organizzati, con qualche incertezza ortografica	6
		<input type="checkbox"/> Produce testi poveri, scorretti nell'ortografia e disorganici nella forma	5
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.			
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: INGLESE CLASSI I-II

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	<p>Ascolta e comprende:</p> <input type="checkbox"/> Con piena sicurezza istruzioni, procedure, consegne eseguendole correttamente <input type="checkbox"/> Adeguatamente istruzioni, procedure <input type="checkbox"/> Con buona correttezza semplici consegne <input type="checkbox"/> In modo essenziale. <input type="checkbox"/> Sufficientemente solo vocaboli a lui noti <input type="checkbox"/> Inadeguatamente.	10 9 8 7 6 5
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<input type="checkbox"/> Parla e legge con padronanza, corretta pronuncia e intonazione, rispondendo con sicurezza a semplici domande <input type="checkbox"/> Parla e legge in modo corretto e scorrevole, avendo cognizione del significato di vocaboli e semplici espressioni <input type="checkbox"/> Riconosce e ripete i vocaboli proposti comprendendone il significato <input type="checkbox"/> Riconosce e ripete i vocaboli associandoli a immagini e/o oggetti con comprensione essenziale <input type="checkbox"/> Ripete per imitazione, meccanicamente e in modo occasionale con comprensione parziale <input type="checkbox"/> Ripete solo per imitazione e con interesse discontinuo e in modo stentato con scarsa o nulla comprensione	10 9 8 7 6 5
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	<input type="checkbox"/> Scrive parole autonomamente e completa semplici frasi <input type="checkbox"/> Scrive semplici parole in modo autonomo <input type="checkbox"/> Copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti <input type="checkbox"/> Copia parole abbinandole ad immagini <input type="checkbox"/> Copia parole da un modello proposto <input type="checkbox"/> Copia in modo confuso semplici parole	10 9 8 7 6 5
Scrittura (produzione scritta)	Copiare e/o scrivere parole e semplici frasi.	<input type="checkbox"/> Scrive parole autonomamente e completa semplici frasi <input type="checkbox"/> Scrive semplici parole in modo autonomo <input type="checkbox"/> Copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti <input type="checkbox"/> Copia parole abbinandole ad immagini <input type="checkbox"/> Copia parole da un modello proposto <input type="checkbox"/> Copia in modo confuso semplici parole	10 9 8 7 6 5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: INGLESE CLASSI III - IV-V

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale)
- Parlato (produzione e interazione orale)
- Lettura (comprensione scritta)
- Scrittura (produzione scritta)

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi, dimostrando una padronanza linguistica adeguata	10
		<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di espressioni e semplici storie	9
	Identificare il senso generale di testi multimediali e non.	<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende frasi ed espressioni di uso frequente	8
		<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende dialoghi e semplici storie supportate da immagini	7
		<input type="checkbox"/> Ascolta e comprende il senso generale di semplici consegne	6
		<input type="checkbox"/> Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo e senza comprendere	5
Parlato (produzione e interazione orale)	Esprimersi in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.	<input type="checkbox"/> Legge con padronanza e utilizza con sicurezza espressioni e frasi, relative al proprio vissuto, a storie e descrizioni, dimostrando di aver acquisito pienamente le strutture proposte	10
		<input type="checkbox"/> Legge in modo corretto e scorrevole e utilizza espressioni relative al proprio vissuto, a storie e descrizioni in modo autonomo	9
	Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	<input type="checkbox"/> Legge e utilizza espressioni e frasi relative al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo	8
		<input type="checkbox"/> Legge e utilizza vocaboli in modo pertinente alla situazione	7
	Leggere e comprendere parole, brevi messaggi o semplici testi accompagnati da supporti visivi	<input type="checkbox"/> Legge e ripete in modo essenziale alcuni vocaboli ed espressioni associandoli ad un'immagine	6
		<input type="checkbox"/> Ripete vocaboli solo in modo occasionale con interesse discontinuo	5
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere messaggi e/o semplici testi	<input type="checkbox"/> Formula con sicurezza domande e risposte; scrive un semplice testo con sicura padronanza ; descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e ambiente	10
		<input type="checkbox"/> Formula con sicurezza domande e risposte; scrive un semplice testo con buona padronanza	9
		<input type="checkbox"/> Risponde a domande e scrive semplici testi con padronanza lessicale	8
		<input type="checkbox"/> Formula e riscrive frasi sulla base di un modello dato	7
		<input type="checkbox"/> Copia parole e completa frasi abbinandole alle immagini	6
		<input type="checkbox"/> Copia in modo confuso parole e frasi da un modello proposto	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: STORIA CLASSI I-II

Indicatori:

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti	Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi Individuare le tracce e usarle per la ricostruzione di fatti	<input type="checkbox"/> Sa utilizzare fonti diverse e collocare nel tempo fatti ed eventi utilizzando con eccellente sicurezza e padronanza i nessi temporali <input type="checkbox"/> Sa utilizzare fonti diverse e collocare nel tempo fatti ed eventi utilizzando i nessi temporali <input type="checkbox"/> Sa ricavare conoscenze sul proprio passato autonomamente e collocare nel tempo fatti ed eventi <input type="checkbox"/> Sa utilizzare fonti e collocare nel tempo fatti ed eventi personali anche se con qualche incertezza. <input type="checkbox"/> Se guidato, sa utilizzare fonti e collocare nel tempo fatti ed eventi personali <input type="checkbox"/> Non sa ricavare conoscenze	10 9 8 7 6 5
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente. Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare. Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali, scritti e disegni.	Mostra di possedere concetti e conoscenze e di saperle rappresentare in modo: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esauriente e completo <input type="checkbox"/> Esauriente <input type="checkbox"/> Corretto <input type="checkbox"/> Discreto <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Frammentario 	10 9 8 7 6 5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: STORIA CLASSI III - IV-V

Indicatori:

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Organizzazione delle informazioni	Ordinare cronologicamente fatti ed eventi storici, individuando periodizzazioni.	<input type="checkbox"/> Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico, sa leggere un documento e approfondire in modo eccellente un tema storico	10
		<input type="checkbox"/> Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico, sa leggere un documento ricavando e organizzando informazioni	9
Uso delle fonti	Individuare fonti storiche utilizzando per ricavare e organizzare informazioni	<input type="checkbox"/> Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico adeguatamente, sa leggere un documento	8
		<input type="checkbox"/> Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico e comprende gli elementi essenziali di un documento storico	7
		<input type="checkbox"/> Utilizza solo in parte i termini specifici del linguaggio storiografico; solo se guidato sa ricavare informazioni	6
		<input type="checkbox"/> Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico e non sa ricavare informazioni da fonti storiche	5
Strumenti concettuali	Avere padronanza delle conoscenze relative alle società studiate, individuando analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi	<input type="checkbox"/> Espone gli argomenti studiati in forma orale e/o scritta in modo eccellente, articolato, organico e pertinente, stabilendo anche collegamenti interdisciplinari	10
		<input type="checkbox"/> Espone esaurientemente gli argomenti studiati in modo articolato e organico	9
Produzione scritta e orale	Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati, ricavando informazioni da strumenti diversi	<input type="checkbox"/> Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente	8
		<input type="checkbox"/> Espone adeguatamente gli argomenti studiati, anche se con domande guida, rispettandone l'ordine logico e/o cronologico	7
		<input type="checkbox"/> Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime	6
		<input type="checkbox"/> Non è in grado di esporre gli argomenti trattati	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI I-II

Indicatori:

- Orientamento
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale
- Linguaggio della geo-graficità

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Orientamento Paesaggio Regione e sistema territoriale	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.	<input type="checkbox"/> Individua e definisce con precisione la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo; descrive eccellentemente paesaggi diversi	10
		<input type="checkbox"/> Individua e definisce correttamente la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo; descrive paesaggi e ambienti noti	9
	Descrivere paesaggi e ambienti, individuando elementi naturali ed antropici	<input type="checkbox"/> Utilizza adeguatamente gli indicatori topologici; descrive paesaggi e ambienti noti	8
		<input type="checkbox"/> Utilizza con discreta autonomia gli indicatori spaziali e descrive ambienti noti	7
		<input type="checkbox"/> Se guidato, utilizza alcuni indicatori spaziali <input type="checkbox"/> Non sa orientarsi nello spazio vissuto	6 5
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare ed eseguire percorsi Conoscere, interpretare e costruire piante e/o mappe.	Esegue percorsi e possiede il linguaggio della geo-graficità in modo: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Specifico, appropriato ed esauriente. <input type="checkbox"/> Corretto ed appropriato <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Discretamente con qualche incertezza <input type="checkbox"/> Parziale <input type="checkbox"/> Non corretto 	10 9 8 7 6 5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI III - IV-V

Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Orientamento	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche con la bussola , i punti cardinali, gli indicatori topologici	<input type="checkbox"/> Usa correttamente i termini del linguaggio geografico e utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni; dimostra di possedere eccellenti capacità espositive degli argomenti trattati stabilendo collegamenti interdisciplinari	10
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare, leggere ed interpretare piante e/o carte geografiche, utilizzando linguaggio specifico	<input type="checkbox"/> Usa i termini del linguaggio geografico e utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni; dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti trattati	9
Paesaggio	Conoscere e descrivere gli elementi principali di paesaggi italiani, europei e mondiali cogliendo analogie e differenze.	<input type="checkbox"/> Usa i termini del linguaggio geografico e utilizza gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni; espone gli argomenti trattati in modo chiaro e organico	8
Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.	<input type="checkbox"/> Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici; espone gli argomenti seguendo un ordine logico	7
	Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione al territorio italiano	<input type="checkbox"/> Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico ed espone gli argomenti trattati con domande guida, riferendo solo le informazioni minime	6
		<input type="checkbox"/> Non utilizza linguaggio specifico né sa esporre gli argomenti trattati	5

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI I-II-III

Indicatori:

- Numeri
- Spazi e figure
- Relazioni ,dati, previsioni

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Numeri	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza completa, approfondita e organica dei contenuti . Interesse spiccato. Risolve correttamente i problemi utilizzando strategie personali. Metodo di lavoro efficace, propositivo con apporti di approfondimento personale e autonomo . Uso appropriato e critico del linguaggio specifico . Eccellente utilizzo delle tecniche operative	10
Spazio e figure	Eseguire operazioni , verbalizzare le procedure di calcolo, memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza approfondita e organica dei contenuti Capacità di cogliere i collegamenti che sussistono in diverse realtà anche in modo problematico . Metodo di lavoro personale, rigoroso . Stile espositivo personale e sicuro con utilizzo appropriato delle tecniche operative e del linguaggio specifico disciplinare	9
Relazioni, misure, dati, previsioni	Sapersi orientare nello spazio fisico.	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza completa dei contenuti Uso autonomo delle conoscenze per la soluzione dei problemi . Capacità intuitive che si estrinsecano nella comprensione organica degli argomenti . Padronanza dei mezzi espressivi e delle tecniche operative, esposizione sicura ed uso appropriato del linguaggio specifico disciplinare	8
	Localizzare oggetti nello spazio.	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza adeguata dei contenuti ed assimilazione dei concetti. Applicazione corretta delle conoscenze acquisite nella soluzione dei problemi, nella deduzione logica e nelle tecniche operative . Metodo e uso adeguato dei mezzi e delle tecniche specifiche disciplinari	7
	Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	<input type="checkbox"/> Ha elementare conoscenza dei contenuti e mediocre applicazione delle conoscenze .Sufficienti capacità di analisi, confronto e sintesi anche se non autonome . Utilizzo e applicazione delle tecniche operative con qualche incertezza .Capacità di esprimere in modo guidato i concetti più importanti	6
	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.	<input type="checkbox"/> Ha gravi carenze di base. Difficoltà di assimilazione dei metodi operativi impartiti. Difficoltà ad utilizzare concetti .Esposizione imprecisa e confusa. Uso impreciso dei linguaggi nella loro specificità	5
	Risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI IV-V

Indicatori:

- Numeri
- Spazi e figure
- Relazioni ,dati, previsioni

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
<p>Numeri</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Relazioni, misure, dati, previsioni</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni.</p>	<p><input type="checkbox"/> Conoscenza completa, approfondita e organica dei contenuti . Interesse spiccato. Positiva capacità di porsi di fronte ai problemi. Metodo di lavoro efficace, propositivo con apporti di approfondimento personale e autonomo . Uso appropriato e critico del linguaggio specifico . Eccellente utilizzo delle tecniche operative</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscenza approfondita e organica dei contenuti Capacità di cogliere i collegamenti che sussistono in diverse realtà anche in modo problematico. Metodo di lavoro personale, rigoroso. Stile espositivo personale e sicuro con utilizzo appropriato delle tecniche operative e del linguaggio specifico disciplinare</p>	<p>10</p> <p>9</p>
	<p>Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.</p> <p>Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.</p>	<p><input type="checkbox"/> Conoscenza completa dei contenuti Uso autonomo delle conoscenze per la soluzione dei problemi . Capacità intuitive che si estrinsecano nella comprensione organica degli argomenti . Padronanza dei mezzi espressivi e delle tecniche operative, esposizione sicura ed uso appropriato del linguaggio specifico disciplinare</p>	<p>8</p>
	<p>Risolvere situazioni problematiche, utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p>	<p><input type="checkbox"/> Conoscenza adeguata dei contenuti ed assimilazione dei concetti. Applicazione corretta delle conoscenze acquisite nella soluzione dei problemi, nella deduzione logica e nelle tecniche operative . Metodo e uso adeguato dei mezzi e delle tecniche specifiche disciplinari</p>	<p>7</p>
		<p><input type="checkbox"/> Elementare conoscenza dei contenuti e mediocre applicazione delle conoscenze . Sufficienti capacità di analisi, confronto e sintesi anche se non autonome . Utilizzo e applicazione delle tecniche operative con qualche incertezza .Capacità di esprimere in modo guidato i concetti ed evidenziarne i più importanti</p>	<p>6</p>
		<p><input type="checkbox"/> Gravi carenze di base. Difficoltà di assimilazione dei metodi operativi impartiti. Difficoltà ad utilizzare concetti .Esposizione imprecisa e confusa. Uso impreciso dei linguaggi nella loro specificità</p>	<p>5</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

SCIENZE Classi I-II-III

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali.
- Osservare e sperimentare sul campo.
- L'uomo, i viventi e l'ambiente.

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare qualità, proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.	L'alunno conosce e organizza informazioni scientifiche in modo:	10
			9
			8
			7
			6
Osservare e sperimentare sul campo	Affinare la capacità di osservare, descrivere e rappresentare la realtà utilizzando il linguaggio disciplinare specifico	5	
		6	
		7	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente.	8	
		9	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e della loro relazione con ambiente circostante.	10	
		9	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA:SCIENZE Classi IV-V

Indicatori:

- Oggetti, materiali e trasformazioni.
- Osservare e sperimentare sul campo.
- L'uomo, i viventi e l'ambiente.

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Oggetti, materiali e trasformazioni	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.	L'alunno conosce e organizza informazioni scientifiche in modo: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Completo, esaustivo e critico con eccellenti capacità di analisi e sintesi effettuate in piena autonomia. Ha capacità di operare personali approfondimenti ; utilizza il linguaggio specifico con stile personale e creativo <input type="checkbox"/> Approfondito con ottime capacità di applicazione delle conoscenze in ambiti interdisciplinari; evidenzia un'esposizione chiara e logica con linguaggio specifico <input type="checkbox"/> Sicuro con esposizione appropriata e chiara con un buon uso del linguaggio specifico <input type="checkbox"/> Adeguato ma con qualche imprecisione; ha capacità di fare semplici collegamenti <input type="checkbox"/> Sufficiente con conoscenze e contenuti minimi; è capace di applicare le conoscenze in compiti semplici; usa il linguaggio scientifico in modo parzialmente corretto <input type="checkbox"/> Molto lacunoso; mostra difficoltà di comprensione e si esprime in modo scorretto e improprio 	10
	Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.		
Osservare e sperimentare sul campo	Formulare ipotesi, progettare ed effettuare semplici esperimenti, propedeutici alla comprensione di cause ed effetti di elementi diversi		9
	Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.		8
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali soprattutto quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.		7
	Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo		6
			5

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI I-II-III-IV-V

Indicatori:

- Vedere e osservare
- Prevedere e immaginare.
- Intervenire e trasformare.

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Vedere e osservare	Osservare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo, individuando materiali e funzioni di oggetti, elementi, fenomeni e rappresentare i dati delle osservazioni mediante tabelle, schemi o testi.	<input type="checkbox"/> Osserva e riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e precisa Si orienta ad acquisire un sapere più integrale e approfondito	10
		<input type="checkbox"/> Osserva e riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma Si orienta ad acquisire un sapere completo	9
		<input type="checkbox"/> Osserva e riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso una buona osservazione Si orienta ad acquisire un sapere adeguato	8
		<input type="checkbox"/> Osserva e riconosce gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione globalmente corretta. Conosce nozioni e concetti.	7
		<input type="checkbox"/> Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione essenziale Conosce in modo parziale gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica	6
		<input type="checkbox"/> Ha bisogno di guida costante per pervenire a qualsiasi conoscenza	5
		Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	Pianificare la realizzazione di oggetti seguendo una definita metodologia progettuale , valutando i tipi di materiale in funzione dell'impiego Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di comunicazione informatici Realizzare semplici manufatti
<input type="checkbox"/> Progetta e realizza semplici manufatti in modo razionale. Usa gli strumenti multimediali con sicurezza e in modo appropriato. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera sicura	9		
<input type="checkbox"/> Progetta e realizza semplici manufatti in modo adeguato. Usa gli strumenti multimediali con sicurezza . Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera corretta	8		
<input type="checkbox"/> Realizza semplici manufatti. Usa gli strumenti multimediali in modo idoneo. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo abbastanza corretto.	7		
<input type="checkbox"/> Realizza semplici manufatti se guidato. Usa gli strumenti multimediali in modo sufficientemente corretto. Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano più semplici.	6		
<input type="checkbox"/> Rappresenta e riproduce semplici modelli in modo incerto. Usa gli strumenti multimediali in modo poco corretto E' incerto nell'usare i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano.	5		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
DISCIPLINA: MUSICA CLASSI I-II-III-IV-V

Indicatori:

- Fruizione: ascoltare e analizzare
- Produzione: esprimersi vocalmente; saper usare semplici strumenti

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Ascoltare e analizzare	Sperimentare la differenza fra suono e rumore.	<input type="checkbox"/> Ascolta molto attentamente, comprende e analizza con completezza e senso critico il senso del messaggio musicale	10
	Ascoltare e discriminare eventi sonori	<input type="checkbox"/> Ascolta attentamente, comprende e analizza il senso del messaggio in modo pertinente e accurato	9
	Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano musicale	<input type="checkbox"/> Ascolta con attenzione, comprende e analizza appropriatamente il senso del messaggio	8
		<input type="checkbox"/> Segue con adeguato interesse e riconosce il messaggio proposto	7
	Associare stati emotivi ai brani ascoltati.	<input type="checkbox"/> Ascolta sufficientemente ,comprende e analizza il messaggio proposto con qualche incertezza	6
		<input type="checkbox"/> Ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio Inadeguato	5
Esprimersi vocalmente	Eeguire brani vocali o strumentali	<input type="checkbox"/> Ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione e perizia voce e strumenti	10
		<input type="checkbox"/> Ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti	9
	Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	<input type="checkbox"/> Ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti	8
		<input type="checkbox"/> Possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza la voce e gli strumenti	7
	Saper usare semplici strumenti	Esplorare diverse possibilità espressive di oggetti sonori e strumenti musicali	<input type="checkbox"/> Possiede un sufficiente senso ritmico e usa discretamente voce e strumenti
<input type="checkbox"/> Utilizza in modo poco appropriato la voce e semplici strumenti			5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSI I-II-III-IV-V

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare.
- Osservare e leggere le immagini.
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Esprimersi e comunicare	Realizzare elaborati personali e creativi, applicando conoscenze e regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti	<input type="checkbox"/> Produce elaborati consapevoli, creativi e originali, applicando le regole del linguaggio visivo in modo completo anche in situazioni nuove e padroneggiando con eccellente competenza l'uso di tecniche e materiali differenti	10
		<input type="checkbox"/> Produce elaborati consapevoli e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo in modo appropriato e padroneggiando in modo completo e consapevole l'uso di tecniche e materiali differenti	9
		<input type="checkbox"/> Produce elaborati creativi, applicando le regole del linguaggio visivo in modo adeguato e padroneggiando in modo consapevole l'uso di tecniche e materiali differenti	8
		<input type="checkbox"/> Produce elaborati consapevoli, applicando discretamente le regole del linguaggio visivo e padroneggiando adeguatamente l'uso di tecniche e materiali differenti	7
		<input type="checkbox"/> Produce elaborati poco adeguati allo scopo comunicativo, in cui le regole del linguaggio visivo non sono sempre adeguatamente applicate e tecniche e materiali sono utilizzati con qualche incertezza	6
		<input type="checkbox"/> Opera in modo carente e inadeguato, non sa applicare le regole del linguaggio visivo, necessita di guida	5
Osservare e leggere le immagini	Leggere e analizzare immagini, comprenderne la funzione e riconoscerne gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo	<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi in modo completo ed esaustivo; possiede spiccata sensibilità verso il patrimonio storico-artistico e la sua tutela	10
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi in modo corretto ed appropriato; possiede molta sensibilità verso il patrimonio storico-artistico e la sua tutela	9
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi in modo appropriato; dimostra adeguata sensibilità verso il patrimonio storico-artistico e la sua tutela	8
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi discretamente; dimostra sensibilità verso il patrimonio storico-artistico proponendo semplici interventi per la sua tutela	7
		<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; dimostra poca sensibilità verso il patrimonio storico-artistico proponendo qualche volta semplici interventi per la sua tutela	6
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Conoscere i principali beni artistici presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro tutela	<input type="checkbox"/> Legge e analizza testi visivi con molte difficoltà e necessita di guida costante; esprime esigue conoscenze relative al patrimonio storico-artistico	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
DISCIPLINA:EDUCAZIONE FISICA CLASSI I-II-III-IV-V

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Indicatori	Obiettivo generali	Descrittori	Voto
<p>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Eeguire sequenze motorie sempre più complesse, come danza e drammatizzazione, esprimendo emozioni e sentimenti</p>	<p><input type="checkbox"/> Ha sicura consapevolezza del proprio corpo. Esegue azioni complesse in modo autonomo e corretto. Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee in modo originale e creativo trasmettendo contenuti emozionali; ha eccellente capacità di orientarsi all'interno di uno spazio</p> <p><input type="checkbox"/> Ha buona consapevolezza del proprio corpo • Eccellente capacità di comunicare attraverso il corpo • Completa e immediata capacità di orientarsi nello spazio</p> <p><input type="checkbox"/> Ha adeguata consapevolezza del proprio corpo • Ottima capacità di comunicare attraverso il corpo • Completa capacità di orientarsi nello spazio</p> <p><input type="checkbox"/> Ha sufficiente consapevolezza del proprio corpo • Accettabile capacità di comunicare attraverso il corpo • Adeguata capacità di orientarsi nello spazio</p> <p><input type="checkbox"/> Ha parziale consapevolezza del proprio corpo • Sufficiente capacità di comunicare attraverso il corpo • Parziale capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non</p> <p><input type="checkbox"/> Ha inadeguata consapevolezza del proprio corpo • Mediocre capacità di comunicare attraverso il corpo • Scarsa capacità di orientarsi nello spazio</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
<p>I giochi di squadra, le regole e il fair play</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Conoscere e applicare regole e modalità esecutive di giochi di movimento</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza</p> <p>Acquisire la consapevolezza della necessità di corretti stili di vita</p>	<p>L'alunno evidenzia:</p> <p><input type="checkbox"/> Consapevole, corretta e precisa conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco – sport •Eccellente, sicura e completa conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico – fisico</p> <p><input type="checkbox"/> Consapevole conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco – sport • Sicura conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico – fisico</p> <p><input type="checkbox"/> Costante e corretta conoscenza del rispetto delle regole in attività di gioco – sport • Pertinente conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico – fisico</p> <p><input type="checkbox"/> Buona conoscenza ma discontinuo nel rispetto delle regole in attività di gioco – sport • Accettabile conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico – fisico</p> <p><input type="checkbox"/> Scarsa conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco – sport • Non adeguata conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico – fisico</p> <p><input type="checkbox"/> Non accettabile conoscenza e rispetto delle regole in attività di gioco – sport • Scarsa conoscenza di nozioni essenziali relativi al benessere psico - fisico</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI I-II-III

Indicatori:

- Dio e l'uomo
- La Bibbia e le altre fonti
- Il linguaggio religioso
- I valori etici e religiosi

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
<p>Dio e l'uomo</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>I valori etici e religiosi</p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre.</p>	<p><input type="checkbox"/> Ha conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti, rielaborando il tutto in maniera critica. Usa un linguaggio appropriato. Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.</p> <p><input type="checkbox"/> Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti Usa un linguaggio adeguato. Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina e partecipa attivamente e con apporti personali</p> <p><input type="checkbox"/> Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti. Usa un linguaggio adeguato; dimostra un buon interesse per la disciplina e partecipa alle lezioni positivamente.</p> <p><input type="checkbox"/> Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento. Usa un linguaggio poco adeguato; mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina e partecipa alle lezioni in modo discontinuo</p> <p><input type="checkbox"/> Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività</p>	<p>Ottimo</p> <p>Distinto</p> <p>Buono</p> <p>Sufficiente</p> <p>Insufficiente</p>
	<p>Guardare e rispettare la natura e prendere coscienza che essa è dono di Dio</p>		
	<p>Conoscere alcuni momenti della vita di Gesù.</p>		
	<p>Comprendere attraverso i racconti biblici che il mondo è opera di Dio.</p>		
	<p>Individuare i segni del Natale nell'ambiente e nelle celebrazioni religiose.</p>		
<p>Comprendere che la Pasqua è per i cristiani la festa più importante e il centro della loro fede.</p>			
<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, sulla giustizia e sulla carità</p>			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI IV-V

Indicatori:

- Dio e l'uomo
- La Bibbia e le altre fonti
- Il linguaggio religioso
- I valori etici e religiosi

Indicatori	Obiettivi generali	Descrittori	Voto
Dio e l'uomo	Conoscere i principi fondamentali della religione cattolica.	<input type="checkbox"/> Ha conoscenza completa e approfondita dei contenuti proposti, rielaborando il tutto in maniera critica. Usa un linguaggio appropriato . Dimostra interesse attivo e propositivo nei confronti della disciplina. Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione.	Ottimo
	Ricostruire a grandi linee il cammino del cristianesimo dalle origini ai nostri giorni.		
La Bibbia e le altre fonti	Descrivere gli elementi principali del periodo storico in cui è vissuto Gesù.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza precisa dei contenuti proposti. Usa un linguaggio adeguato . Dimostra interesse attivo nei confronti della disciplina e partecipa attivamente e con apporti personali	Distinto
	Conoscere le origini e la diffusione dei testi più importanti per la vita di un cristiano: il Nuovo dall'Antico Testamento.		
Il linguaggio religioso	Individuare la situazione storico-geografica dei primi cristiani.	<input type="checkbox"/> Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti proposti . Usa un linguaggio adeguato; dimostra un buon interesse per la disciplina e partecipa alle lezioni positivamente.	Buono
	Conoscere gli elementi fondanti delle grandi religioni non cristiane.		
I valori etici e religiosi	Riconoscere la festa del Natale come esperienza di gioia, comunione e fratellanza.	<input type="checkbox"/> Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti nelle varie unità di apprendimento. Usa un linguaggio poco adeguato; mostra un interesse alterno nei confronti della disciplina e partecipa alle lezioni in modo discontinuo	Sufficiente
	Riconoscere la Pasqua come evento salvifico dell'uomo.		
	Riconoscere nella vita di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita.	<input type="checkbox"/> Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti. Non usa un linguaggio adeguato. Dimostra disinteresse nei confronti della disciplina. Ha un atteggiamento di generale passività	Insufficiente